



Plateforme de la jeune création franco-allemande www.plateforme-plattform.org Tel: +33 (0)4 78 62 89 42

Marionetten und Musik

Die Verwandlung vom Gebrauchsgegenstand zur Kunst

Deutsch-französischer Workshop
vom 1. bis 11. Juli 2009 in Leipzig



Fingerfertigkeit und Fantasie sind in diesem Workshop gefragt. Die Teilnehmer haben nicht nur die Möglichkeit, in die Welt des Figurentheaters und der Bühnenmusik einzutauchen, sondern sie sind aufgefordert, sich diese Welt selbst auf kreative Weise zu erschaffen: Aus einfachen Materialien und Alltagsgegenständen sollen Marionetten, aber auch Musikinstrumente entstehen, die im Anschluss gespielt bzw. animiert und gemeinsam in Szene gesetzt werden. Auf diese Weise wird, im Laufe des Workshops, ein Dialog zwischen experimenteller Musik und improvisiertem Figurentheater entstehen – ein Dialog, in dem beide Genres interagieren. Aus diesem Zusammenspiel entsteht ein Bühnenexperiment, das im Rahmen einer Abschlusspräsentation öffentlich vorgeführt wird.

Die Teilnehmer sollten bereits einige Materialien mitbringen, die sie für die Herstellung der Figuren und der Instrumente nutzen möchten.

Künstlerische Leiter

:: Michael Vogel ::



lernte in Prag bei Milos Kirschner und dem "Spejbl & Hurvinek Theater" und studierte in Stuttgart an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst Figurentheater. 1991 gründete er in Stuttgart das Figurentheater «Wilde & Vogel» (www.figurentheater-wildevogel.de), mit dem er zahlreiche Stücke inszenierte, die in über 20 Ländern aufgeführt wurden.

Von 1998 bis 2006 hatte er einen Lehrauftrag im Studiengang Figurentheater Stuttgart.

2003 ist er Mitbegründer des Lindenfels Westflügels in Leipzig (www.westfluegel.de).

:: Stéphane Lam ::



Die unterschiedlichen kulturellen Wurzeln (China, Kuba, Afrika, Frankreich) des Komponisten und Musikers spiegeln sich in seiner experimentellen Musik wieder. Er arbeitet oft mit Musikern aus Asien (China und Hong Kong) zusammen, aber auch mit Künstlern aus der Schweiz, Deutschland und Litauen - hauptsächlich im Bereich der darstellenden Kunst (häufig mit der Theaterkompanie des Théâtre des Asphodèles) und der audiovisuellen Kunst.

Die Teilnahmegebühren (nach Anmeldebestätigung zu begleichen) betragen lediglich 300 €, Verpflegung und Unterkunft inbegriffen; die Reisekosten werden zu ca. 50 % zurückerstattet.

In Partnerschaft mit dem Figurentheater „Wilde & Vogel“ und dem Lindenfels Westflügel Leipzig.

Mit Unterstützung des Deutsch-französischen Jugendwerks.

Förderanfrage an die Region Rhône-Alpes, die Stadt Lyon und CulturesFrance

Informationen :

www.plateforme-plattform.org

Anmeldung: Zusendung Ihres Lebenslaufs und eines Motivationsschreibens an die Plateforme de la jeune création franco-allemande

115 avenue Lacassagne - 69003 Lyon - Frankreich - Tel: +33 (0)4 78 62 89 42

info@plateforme-plattform.org